



1929 CCS

Chorégraphe : See, Carmen, Ramona, Neus
 Description : 64 Comptes – 2 Murs
 Niveau : Novice
 Musique : 1929 by Tara Oram

DEPART : 2 x 8 Comptes

STEP SIDE, TOE BACK, STEP SIDE, KICK, SLOW COASTER STEP ¼ TURN, HOLD :

1 – 2 : PD à droite – Touch Pointe G croisée derrière PD
 3 – 4 : PG à gauche – Kick PD devant
 5 – 6 : PD derrière – ¼ tour G, PG à côté du PD
 7 – 8 : PD devant – Pause

PIVOT MILITARY, VAUDEVILLE :

1 – 2 : PG devant – Pivot ½ tour D
 3 – 4 : PG devant – Pivot ½ tour D (finir PdC s/PD)
 5 – 6 : PG croise devant PD – PD derrière diag D
 7 – 8 : Touch Talon G devant diag G – PG à côté du PD

VAUDEVILLE, WEAVE RIGHT

1 – 2 : PD croise devant PG – PG derrière diag G
 3 – 4 : Touch Talon D devant diag D – PD à côté du PG
 5 – 6 : PG croise devant PD – PD à droite
 7 – 8 : PG croise derrière PD – PD à droite

CROSS, ¼ TURN, STOMP, HOLD, ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE:

1 – 2 : PG croise devant PD – ¼ tour D, PD devant
 3 – 4 : Stomp PG à côté du PD – Pause
 5 – 6 : (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG
 7 – 8 : Stomp Up PD à côté du PG x2

STEP-LOCK-STEP BACK DIAG, STOMP, STEP-LOCK-STEP BACK DIAG, SCUFF :

1 – 2 : PD derrière diag D – PG croise devant PD
 3 – 4 : PD derrière diag D – Stomp Up PG à côté du PD
 5 – 6 : PG derrière diag G – PD croise devant PG
 7 – 8 : PG derrière diag G – Scuff PD à côté du PG

JAZZ BOX ¼ TURN, SCUFF, SCOOT & HITCH TWICE, STEP FWD, STOMP :

- 1 – 2 : PD croise devant PG – ¼ tour D, PG derrière
3 – 4 : PD à droite – Scuff PG à côté du PD
5 – 6 : (en sautant) Scoot s/PD en avançant et Hitch PG devant x2
7 – 8 : PG devant – Stomp PD à côté du PG

TWIST, STOMP, TOE STRUT, TOE STRUT :

- 1 – 2 : Swivel Talons à droite – Swivel Pointes à droite
3 – 4 : Swivel Talons à droite – Stomp Up PG à côté du PD
5 – 6 : Touch Pointe G derrière – poser Talon G au sol
7 – 8 : Touch Pointe D derrière – poser Talon D au sol

¼ TURN, HOLD, ½ TURN, HOLD, SHUFFLE SIDE, STOMP:

- 1 – 2 : ¼ tour G, PG devant – Pause
3 – 4 : ½ tour G, PD derrière – Pause
5 – 6 : PG à gauche – PD à côté du PG
7 – 8 : PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG

Lexique :

G : gauche

D : droit

PD : pied droit

PG : pied gauche

PdC : poids du corps

Country Rebell's 32