



All shook up

Chorégraphe : Naomi Fleewood-Pyle  
 Description : 1 Murs – 80 Comptes  
 Niveau : Intermédiaire- avancé  
 Musique : All Shook Up- Elvis Presley

DEPART : 2 x 8 Comptes

Phrasé : A-B-A-B-C-A-B-C

**PARTIE A :**

SHUFFLE FORWARD LEFT AND RIGHT – GRAPEVINE LEFT AND TOUCH :

1 & 2 : SHUFFLE G en avançant : G-D-G  
 3 & 4 : SHUFFLE D en avançant : D-G-D  
 5 à 8 : VINE à G – TOUCH PD à côté du PG (épaulé vers D)

SHUFFLE BACK WARD RIGHT AND LEFT – GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH :

1 & 2 : SHUFFLE D en reculant sur diagonale arrière D: D-G-D  
 3 & 4 : SHUFFLE G en reculant sur diagonale arrière G: G-D-G  
 5 à 8 : VINE à D – TOUCH PG à côté du PD

WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT - RIGHT COASTER :

1 à 4 : 3 pas en avançant: G-D-G – KICK PD devant + CLAP  
 5 – 6 : 2 pas en reculant: D-G  
 7 & 8 : COASTER STEP D: reculer BALL PD – reculer BALL PG à côté du PD- 1 pas PD devant

SHUFFLE FORWARD LEFT AND RIGHT – GRAPEVINE LEFT AND TOUCH :

1 – 2 : STOMP PG à G –CLAP (bras G tendu côté G, bras D plié devant) HIP à D  
 3 – 4 : HOLD, en ramenant main D sur la hanche D  
 5 à 8 : 2 ROLL HIPS vers G

**PARTIE B :**

GRAPEVINE LEFT AND TOUCH – PIVOT ½ LEFT, GRAPEVINE LEFT AND TOUCH – PIVOT ½ LEFT :

1 à 4 : VINE à G – TOUCH PD à côté du PG  
 5 à 8 : 1 pas PD devant – ½ tour PIVOT vers G – 1 pas PD devant – ½ tour PIVOT vers G (appui PG)

GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH – PIVOT ½ RIGHT, GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH –PIVOT ½ RIGHT :

1 à 4 : VINE à D– TOUCH PG à côté du PD  
 5 à 8 : 1 pas PG devant, ½ tour vers D, 1 pas PG devant, ½ tour vers D

## **PARTIE C :**

### GRAPEVINE LEFT AND SCUFF RIGHT – WALK BACKWARDS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT :

1 à 4 : VINE à G avec ½ tour PIVOT vers G – HITCH ou SCUFF avec PD

5 à 8 : 3 pas en reculant : D-G-D – TOUCH PG à côté du PD (ou 4 pas en arrière)

### TOE STRUTS LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT, WITH SNAPS :

1 à 8 : 4 TOE STRUTS en avançant: G-D-G-D, avec SNAP (en abaissant talon au sol)

### GRAPEVINE LEFT AND SCUFF RIGHT – WALK BACKWARDS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT:

1 à 4 : VINE à G avec ½ tour PIVOT vers G – HITCH ou SCUFF avec PD

5 à 8 : 3 pas en reculant : D-G-D – TOUCH PG à côté du PD (ou 4 pas en arrière)

### TOE STRUTS WITH SNAPS – ROLL KNEES LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT :

1 à 4 : 2 TOE STRUTS en avançant: G-D, avec SNAP (en abaissant talon au sol)

5 à 8 : 4 pas swingués en avançant sur le BALL: G-D-G-D

### **Lexique :**

**G : gauche**

**D : droit**

**PD : pied droit**

**PG : pied gauche**

**PdC : poids du corps**

Country Rebell's 32