



BLUE NIGHT CHA

Chorégraphe : Kim Ray

Description : 4 murs, 32 Comptes

Niveau : Débutant

Musique : Blue Night par Michael Learns to rock

DEPART : 4 x 8 Comptes

Forward Rock, Shuffle Back, Back Rock, Forward Shuffle

- 1 – 2 : pied droit devant, revenir sur le pied gauche
3&4 : Pas D derrière, ramener le pied G près du pied D, pas droit derrière
5 – 6 : le pied G derrière, revenir sur le pied droit
7&8 : Pas G devant, ramener le pied D près du pied G, pas G devant

Side Rock, Cross Shuffle, Side Rock, Cross Shuffle

- 1 – 2 : pied droit à droite, revenir sur le pied gauche
3&4 : Croiser pied D devant le pied G, pas G à G, croiser pied D devant pied G
5 – 6 : pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit
7&8 : Croiser pied G devant le pied D, pas D à D, croiser pied G devant pied D

1/4 Turn, Side, Shuffle 1/2 Turn, Walk Back x2, Coaster Step

- 1 – 2 : Pivoter 1/4 de tour à gauche et pas droit derrière, pas gauche à gauche
3&4 : Shuffle 1/2 tour à gauche – droit-gauche-droit
5 – 6 : Pas gauche derrière, pas droit derrière
7&8 : Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant

Side, Together, Forward Shuffle, Side, Together, Coaster Step

- 1 – 2 : Pas droit à droite, pas gauche près du pied droit
3&4 : Pas D devant, ramener le pied G près du pied D, pas D devant
5 – 6 : Pas gauche à gauche, pas droit près du pied gauche
7&8 : Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant

Lexique :

G : gauche

D : droit

PD : pied droit

PG : pied gauche

PdC : poids du corps

Country Rebell's 32