



Bosa Nova

Chorégraphe : Phil Dennington
 Description : 64 Comptes – 4 Murs
 Niveau : Débutant- Intermédiaire
 Musique : Blame it on the bossa nova
 by Jane McDonal

DEPART : 2 x 8 Comptes

SIDE TOGETHER SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER SIDE KICK:

1 – 4 : PG à G, assembler PD à côté du PG, PG à G, touch PD à côté du PG
 5 – 8 : PD à D, assembler PG à côté du PD, PD à D, kick avant PG en diagonale à G

SIDE CROSS SIDE KICK, BEHIND SIDE CROSS HOLD:

1 – 4 : PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, kick avant PD en diagonale à D
 5 – 8 : Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG, hold

MAMBO BOX :

1 – 4 : PG à G, assembler PD à côté du PG, avancer PG, hold
 5 – 8 : PD à D, assembler PG à côté du PD, reculer PD, hold

SIDE TOGETHER SIDE HOLD, SAILOR STEP HOLD:

1 – 4 : PG à G, assembler PD à côté du PG, PG à G, hold
 5 – 8 : Slow sailor step 1/4 tour à D - reculer PD avec 1/4 tour à D,
 PG sur place, avancer PD, hold (8)

LEFT FORWARD LOCK STEP HOLD, RIGHT FORWARD LOCK STEP HOLD:

1 – 4 : Avancer PG, lock PD derrière PG, avancer PG, hold
 5 – 8 : Avancer PD, lock PG derrière PD, avancer PD, hold

FORWARD MAMBO HOLD, BACK COASTER STEP HOLD:

1 – 4 : Rock step avant PG, revenir sur PD, assembler PG à côté du PD, hold
 5 – 8 : Slow coaster step (5-6-7) (reculer plante PD,
 assembler plante PG à côté de plante PD, avancer PD), hold (8)

STEP TURN STEP HOLD, FULL TURN LEFT HOLD

1 – 4 : Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à D, avancer PG, hold
 5 – 6 : Pivoter d'1/2 tour à G sur plante PG et reculer PD,
 Pivoter d'1/2 tour à G sur plante PD et avancer PG
 7 – 8 : Avancer PD, hold

WALK HOLD X3, STOMP HOLD

1 – 4: Avancer PG, hold, avancer PD, hold

5 – 8 : Avancer PG, hold, stomp PD à côté du PG (poids du corps sur PD), hold

Lexique :

G : gauche

D : droit

PD : pied droit

PG : pied gauche

PdC : poids du corps

Country Rebell's 32