



Boys and girls

Chorégraphe : Garry Lafferty

Description : 32 Comptes – 4 Murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : IF A WERE A BOY- REBA McEntire

DEPART : Le départ se fait dès le début de la musique

Step Left Side, Rock Back, Kick Ball Cross, Step Left Side, Sailor Step ¼ turn :

- 1 : PG pas à G,
- 2 – 3 : PD pas derrière PG, revenir sur PG,
- 4&5 : PD kick devant, PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,
- 6 : PD pas à D,
- 7&8 : PG pas derrière PD, ¼ tour à G puis PG pas à G, PD pas à D,

Step Forward , Left Mambo Forward, Right Coaster Cross, Point, Weave with 1/4

Turn :

- 1 : PD pas devant,
- 2&3 : PG pas devant, revenir sur PD, PG pas derrière,
- 4&5 : PD pas derrière, PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG,
- 6 : PG pointe à G,
- 7&8 : PG pas derrière PD, 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant,

Cross Right, 1/4 Turn, 1/4 Shuffle (Jazzbox with 1/2 Turn & Shuffle), Rock Step &

Rock Step :

- 1 : PD pas croisé devant PG(commencer le 1/4 tour à D),
- 2 : PG pas derrière en finissant le 1/4 tour à D,
- 3&4 : 1/4 tour à D puis PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
- 5 – 6 : PG pas devant, revenir sur PD,
- & : PG pas à côté PD,
- 7 – 8 : PD pas devant,, revenir sur PG,

Right Shuffle Back , Rock Back, Recover, Step, 3/4 Turn Right, Step, Behind, Side,

Cross :

- 1&2 : PD pas derrière, PG pas à côté PD, PD pas derrière,
- 3 – 4 : PG pas derrière, revenir sur PD,
- 5&6 : PG pas devant, sur PD 3/4 tour à D, PG pas à G,
- 7&8 : PD pas derrière PG, PG pas à G, PD pas croisé devant PG.

Lexique :

G : gauche

D : droit

PD : pied droit

PG : pied gauche

PdC : poids du corps

Country Rebell's 32