



Go Shanty

Chorégraphe : Micaela Svensson Erlandsson
Description : 32 Comptes – 2 Murs – 1 Final - Danse en ligne
Niveau : Débutant
Musique : Hot Ashpelt - Stomp and Go Shanty
Traduction : Julia (23/10/2019)

Démarrage : Départ après 32 temps

HEEL, HEEL, RIGHT CHASSE, HEEL, HEEL, LEFT CHASSE

1 – 2 Talon PD devant en diagonal D, Talon PD devant en diagonal D
 3&4 PD à D, PG à côté du PD, PD à D
 5 – 6 Talon PG devant en diagonal G, Talon PG devant en diagonal G
 7&8 PG à G, PD à côté du PG, PG à G

ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN LEFT, FORWARD SHUFFLE

1 – 2 Rock PD devant, Revenir PdC sur PG
 3 – 4 Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG
 5 – 6 PD devant, ½ tour à G 6.00
 7&8 Shuffle avant PD, PG, PD

HEEL & HEEL & HEEL, HOLD & CLAP, CLAP, POINT & POINT & POINT, HOLD & CLAP, CLAP

1&2& Talon PG devant, PG à côté du PD, Talon PD devant, PD à côté du PG
 3&4 Talon PG devant, Hold & clap, Clap
 &5&6& PG à côté du PD, Pointe PD à D, PD à côté du PG, Pointe PG à G, PG à côté du PD
 7&8 Pointe PD à D, Hold & clap, Clap

RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, TOE, UNWIND ½ RIGHT, PIVOT ½ RIGHT, STOMP RIGHT

1&2 PD derrière PG, PG à G, PD à D
 3&4 PG derrière PD, PD à D, PG à G
 5 – 6 Pointe PD derrière, Unwind ½ tour à D - finir PdC sur PD
 7 – 8 PG devant, ½ tour à D sur plante PG, Stomp PD

Final : A la fin du 9^e mur, remplacer les comptes 7 -8 du 4^e block avec :
 7 – 8 PG devant, Stomp PD & clap

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

G : gauche
 D : droit
 PD : pied droit
 PG : pied gauche
 PdC : poids du corps