



Stop staring in my eyes

Chorégraphe : Raymond Sarlemijn, Niels Poulsen  
Description : 32 comptes, 4 murs, 1 restart, 1 final  
Niveau : Novice  
Musique : "Boobs" par The Bellamy Brothers

DEPART : 5 x 8 ceomptes

**Walk R L, shuffle R fwd, rock L fwd, chassé 1/4 L :**

1 – 2 : PD en avant . PG en avant .  
3 & 4 : PD en avant . Assembler PG au PD . PD en avant .  
5 & 6 : Rock Ste PG en avant . Revenir sur PD .  
7 & 8 : 1/4 tour à G en posant PG à G . Assembler PD au PG . PG à G .

**Cross side, R sailor step, cross side, L sailor 1/4 L cross :**

1 – 2 : Croiser PD devant PG . Poser PG à G .  
3 & 4 : Croiser PD derrière PG . Poser PG à G . Poser PD à D .  
5 – 6 : Croiser PG devant PD . Poser PD à D .  
7 & 8 : Croiser PG derrière PD . 1/4 tour à G en posant PD à D . Croiser PG devant PD .

**Side together, R rumba fwd, side together, L rumba fwd :**

1 – 2 : PD à D . Assembler PG au PD .  
3 & 4 : PD à D . Assembler PG au PD . PD en avant .  
5 – 6 : PG à G . Assembler PD au PG .  
7 & 8 : PG à G . Assembler PD au PG . PG en avant .

**R kick ball change, Monterey 1/4 R, brush brush clap!... :**

1 & 2 : Coup du PD en avant . Poser plante PD à côté du PG . Reprendre appui sur PG .  
3 – 4 : Pointer PD à D . 1/4 tour à D sur plante PG et assembler PD au PG .  
5 – 6 : Pointer PG à G . Assembler PG au PD .  
7 & 8 : Balancer les bras vers l'arrière en frottant les hanches . Balancer les bras vers l'avant en frottant les hanches .Frapper des mains .

**Lexique :**

**G : gauche**

**D : droit**

**PD : pied droit**

**PG : pied gauche**

**PdC : poids du corps**

Country Rebell's 32