



# Story

**Chorégraphe** : Maddison Glover  
**Description** : 32 Comptes – 4 Murs – 2 Restarts - Danse en ligne  
**Niveau** : Intermédiaire  
**Musique** : Story - Drake White  
**Traduction** : Julia (12/11/2018)

**Démarrage** : Départ après 2 x 8 temps (sur les paroles)

## HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, ROCKING CHAIR, 1/2 CHASE TURN, 3/4 CROSS

1& Talon PD en diagonale avant droite, PD à côté du PG  
 2& Talon PG en diagonale avant gauche, PG à côté du PD  
 3&4& Rock PD devant, Revenir PdC sur PG, Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG

**Ici : Restart au 3<sup>e</sup> mur, face à 6H.**

5&6 PD devant, Pivot 1/2 tour à gauche, PD devant (6H)  
 7& 1/2 tour à droite et PG derrière, 1/4 tour à droite et PD à droite (3H)  
 8 PG croisé devant PD

## SIDE, BEHIND, 1/4, STEP FWD, 1/4, CROSS (REPEAT)

1&2 PD à droite, PG croisé derrière PD, 1/4 à droite et PD devant (6H)  
 3&4 PG devant, Pivot 1/4 tour à droite, PG croisé devant PD (9H)  
 5&6 PD à droite, PG croisé derrière PD, 1/4 à droite et PD devant (12H)  
 7&8 PG devant, Pivot 1/4 tour à droite, PG croisé devant PD (3H)

**Ici : Restart au 6<sup>e</sup> mur, face à 3H.**

## RUMBA BOX, FWD/SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, ON DIAGONAL, BACK/SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière (en trainant PG vers PD)  
 3&4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant (en trainant PD vers PG)  
 La tête reste face à 3H, les épaules doivent être face à 1H30 pendant les 4 comptes suivants  
 5&6& 1/8 tour à gauche et PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, Touch PG à côté du PD (1H30)  
 7&8& Avec le buste toujours face à 1H30, PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche, Touch PD à côté du PG

## BACK/SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, FWD/SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH K STEP

La tête reste face à 3H, les épaules doivent être face à 4H30 pendant les 4 comptes suivants  
 1&2 1/4 tour à droite et PD en diagonale derrière (4H30), PG à côté du PD, PD à droite (4H30)  
 & Touch PG à côté du PD  
 3&4 Avec le buste toujours face à 4H30, PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche  
 & Touch PD à côté du PG, en se remettant face à 3H (3H)  
 5&6& PD devant en diagonal, Touch PG à côté du PD, PG derrière en diagonal, Touch PD à côté du PG  
 7&8& PD derrière en diagonal, Touch PG à côté du PD, PD devant en diagonal, Touch PG à côté du PD

**Option : Faire des claps sur les & du K Step**

# Story (suite)

- Note : J'appelle les comptes 21-28 « K Shuffle », parce que la forme rappelle celle du K step.
- Restart 1 : Pendant le 3<sup>e</sup> mur, recommencer la danse face à 6H. Danser jusqu'à « 4& » et reprendre après le rocking chair, toujours face à 6H.
- Restart 2 : Pendant le 6<sup>e</sup> mur, recommencer la danse face à 12H. Danser jusqu'à 16 et reprendre la danse face à 3H. Remplacer le compte 16 (PG croisé devant PD) avec PG devant.
- Indice : Ecouter la chanson ; il y a une partie musicale.

*Recommencez et Gardez le sourire*

**Abréviations :**

- G : gauche  
D : droit  
PD : pied droit  
PG : pied gauche  
PdC : poids du corps



COUNTRY  
in  
MIRANDE