



# The Bomp

**Chorégraphe** : Kim Ray  
**Description** : 64 comptes - 2 murs – 1 Final - Danse en ligne  
**Niveau** : Novice  
**Musique** : Who Put The Bomp – The Overtones  
**Traduction** : Fabienne (24/04/2016)  
**Démarrage** : Départ après 3x8 temps, sur les paroles

## TOE STRUTS, ROCKING CHAIR

1 - 2 Pointe PD devant (sur le Ball), Poser Talon PD  
3 - 4 Pointe PG devant (sur le Ball), Poser Talon PG  
5 - 6 Rock PD devant, Revenir PdC sur PG  
7 - 8 Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG

## TOE STRUTS, ROCKING CHAIR

1 - 2 Pointe PD devant (sur le Ball), Poser Talon PD  
3 - 4 Pointe PG devant (sur le Ball), Poser Talon PG  
5 - 6 Rock PD devant, Revenir PdC sur PG  
7 - 8 Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG

## STEP FORWARD, HOLD, 1/2 PIVOT TURN LEFT, HOLD, 1/4 PIVOT CROSS, HOLD

1 - 2 PD devant, Hold  
3 - 4 1/2 tour à gauche, Hold  
5 - 6 PD devant, 1/4 de tour à gauche  
7 - 8 PD croisé devant PG, Hold

## STEP BACK LEFT, HOLD, STEPBACK RIGHT, HOLD LEFT SHUFFLE FORWARD, HOLD

1 - 2 Grand pas PG en arrière en poussant la hanche vers l'arrière, Hold  
3 - 4 PD à côté du PG, Hold  
5 - 6 PG devant, PD à côté du PG  
7 - 8 PG devant, Hold

## SLIDE STEP RIGHT, HOLD, BACK ROCK/RECOVER, SIDE STEP LEFT, HOLD, BACK ROCK/RECOVER

1 - 2 Grand pas PD à droite, Hold  
3 - 4 Rock PG derrière, Revenir PdC sur PD  
5 - 6 Grand pas PG à gauche, Hold  
7 - 8 Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG

## RUMBA BOX WITH HOLDS

1 - 2 PD à droite, PG à côté du PD  
3 - 4 PD devant, Hold  
5 - 6 PG à gauche, PD à côté du PG  
7 - 8 PG derrière, Hold

## RIGHT LOCK STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD

1 - 2 PD derrière, PG croisé (Lock) devant PD  
3 - 4 PD derrière, Hold  
5 - 6 PG derrière, PD à côté du PG  
7 - 8 PG devant, Hold

## WALKS FORWARD, HOLD, RUN 3/4 TURN LEFT

1 - 2 PD devant, Hold  
3 - 4 PG devant, Hold  
5 - 6 1/8 de tour à gauche avec PD devant, 1/8 de tour à gauche avec PG devant  
7 - 8 1/4 de tour à gauche avec PD devant, 1/4 de tour à gauche avec PG devant

**Recommencez et Gardez le sourire**

**Final** : Face à 12H, Danser les 16 premiers comptes puis Stomp PD devant en écartant les bras

WEEK-END DE LINE DANCE en FEVRIER - COUNTRY IN MIRANDE en JUILLET  
Cours de Danses Western - Country Club ouvert toute l'année

<http://lda32.com>