



# The South

**Chorégraphe** : Marie Claude Gil  
**Description** : 64 Comptes – 2 Murs – 1 Restart - Danse en ligne  
**Niveau** : Intermédiaire  
**Musique** : The Southern Side of Heaven - Buddy Jewell  
**Traduction** : Julia (24/10/2019)

**Démarrage** : Départ après 32 temps

## ROCK FORWARD, ¼ TURN RIGHT, ROCK FORWARD, ROCK BACK, STOMP, LOCK LEFT, LOCK RIGHT

1&2& Rock talon PD devant, ¼ tour à D avec PdC sur PG, Rock talon PD devant, Revenir PdC sur PG  
 3&4 Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG, Stomp PD à côté du PG  
 5&6 PG devant, PD croisé derrière PG (lock), PG devant  
 7&8 PD devant, PG croisé derrière PD (lock), PD devant 3.00

## STEP ¼ TURN RIGHT, WEAVE, POINT SIDE, TOUCH, POINT SIDE, SAILOR STEP

1&2 PG devant, ¼ tour à D avec PdC sur PD, PG croisé devant PD 6.00  
 3&4& PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD  
 Ici RESTART sur le 2<sup>ème</sup> mur, face à 12.00. Recommencer la danse au début.  
 5&6 Pointe PD à D, Touch pointe PD à côté du PG, Pointe PD à D  
 7&8 PD croisé derrière PG, PG à G, PD devant

## CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, SAILOR STEP ¼ TURN

1 – 2 Rock PG devant PD, Revenir PdC sur PD  
 3&4 PG à G, PD à côté du PG, PG à G  
 5 – 6 Rock PD devant PG,  
 7&8 ¼ tour à D et PD croisé derrière PG, PG à côté du PG, PD devant 9.00

## RUMBA BOX, BACK TOE STRUT (LEFT AND RIGHT), COASTER STEP

1&2 PG à G, PD à côté du PG avec PdC, PG devant  
 3&4 PD à D, PG à côté du PD avec PdC, PD derrière  
 5&6& Toe strut PG derrière, Toe strut PD derrière  
 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

## LOCK RIGHT, LOCK LEFT, SCUFF, STEP ¼ TURN LEFT, SCUFF, STEP ¼ TURN LEFT, SCUFF, STEP ¼ TURN LEFT, SCUFF, STEP FORWARD, SCUFF

1&2 PD devant, PG croisé derrière PD (lock), PD devant  
 3&4& PG devant, PD croisé derrière PG (lock), PG devant, Scuff PD  
 5&6& ¼ tour à G et PD à D, Scuff PG, ¼ tour à G et PG à G, Scuff PD 3.00  
 7&8& ¼ tour à G et PD à D, Scuff PG, PG devant, Scuff PD 12.00

## JAZZ BOX WITH TOES STRUT, STEP ½ TURN STEP, STEP ½ TURN STEP

1&2& Toe strut PD croisé devant PG, Toe strut PG derrière  
 3&4& Toe strut PD à D, Toe strut PG croisé devant PD  
 5&6 PD devant, ½ tour à G, PD devant  
 7&8 PG devant, ½ tour à D, PG devant 12.00

# The South (suite)

## KICK RIGHT (x2), POINT BACK, ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN STEP, LOCK LEFT

1&2	Kick PD x2, Pointe PD derrière
3&4&	Rocking chair PD devant, PD derrière
5&6	PD devant, ½ tour à G, PD devant
7&8	PG devant, PD croisé derrière PG (lock), PG devant

6.00

## VINE RIGHT WITH SCUFF, (SIDE STEP WITH SCUFF) LEFT AND RIGHT VINE LEFT WITH SCUFF, (SIDE STEP WITH SCUFF) RIGHT AND LEFT

1&2&	PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, Scuff PG
3&4&	PG à G, Scuff PD, PD à D, Scuff PG
5&6&	PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, Scuff PD
7&8&	PD à D, Scuff PG, PG à G, Scuff PD



### Abréviations :

G	: gauche
D	: droit
PD	: pied droit
PG	: pied gauche
PdC	: poids du corps