



Anything goes

Chorégraphe : Gerard Perraud & Lynne Flanders

Description : 32 Comptes, 2murs

Niveau : Débutant

Musique : Why don't we just dance – Josh Turner

DEPART : 4 x 8 Comptes

Right Rock Step Back :

- 1 & 2 : Pas chassé (D-G-D) en avant
 3 – 4 : Pas gauche en avant revenir sur PD (Rock Step)
 5 & 6 : Pas chassé (G-D-G) en arrière
 7 – 8 : Pas Droit en arrière, revenir sur PG (Rock Step)

Right Side Shuffle, Left Rock Step back, Left Side Shuffle, Right Rock Step

Back :

- 1 & 2 : Pas chassé (D-G-D), à droite
 3 – 4 : Pas gauche en arrière, revenir sur PD (Rock Step)
 5 & 6 : Pas chassé (G-D-G) à gauche
 7 – 8 : Pas droit en arrière, revenir sur PG (Rock Step)

1/8 turn (2x), Right jazz - Box Cross :

- 1 – 2 : PD en avant, 1/8 de tour à gauche et pdc sur PG
 3 – 4 : PD en avant, 1/8 de tour à gauche et pdc sur PG
 * : Balancer les hanches durant les 1/8ème de tour.
 5 – 6 : PD Croisé devant PG, PG derrière
 7 – 8 : PD à droite, PG croisé devant PD

Right Side Shuffle, Left Rock Step Back, Left Vine ¼ turn Left, Right Scuff :

- 1 & 2 : Pas chassé (D-G-D), à droite
 3 – 4 : Pas gauche en arrière, revenir sur PD (Rock Step)

Option:

- 1 – 4 : Vine, Touch : PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, Toucher Gauche à côté du PD
 5 – 6 : PG à Gauche, PD Croisé derrière PG
 7 – 8 : ¼ de tour à gauche avec PG en avant, Scuff PD devant

Lexique :

G : gauche

D : droit

PD : pied droit

PG : pied gauche

PdC : poids du corps

Country Rebell's 32