



Alabama Slammin

Chorégraphe : Rachael McEnaney
 Description : 48 Comptes – 2 Murs
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : If You Want My Love -
 Laura Bell Bundy

DEPART: 8 x 4 Comptes

Rock Forward Right, ¾ Turn Right, Right Sailor with ¼ Right, Left Kick Ball Side:

1 - 2 : Rock PD devant, Revenir sur PG
 3 - 4 : ¼ tour à droite et PD devant, ¼ tour à droite et PG à gauche
 5 & 6 : Croiser PD derrière PG, ¼ tour à droite et PG à coté du PD, PD devant
 7 & 8 : Kick PG devant, PG à coté du PD, Grand pas du PD à droite

Left Touch Twice, Step Left to the Side, Right Sailor ¼ Turn, Left Toe Touch Then 2x Heel Jacks :

1 & 2 : Tap Pointe PG à coté du PD, Tap Pointe PG à coté du PD, PG à gauche
 3 & 4 : Croiser PD derrière PG, ¼ tour à droite et PG à coté du PD, PD devant
 5 & 6 : Pointe PG à coté du PD, PG derrière, Talon PD devant
 & 7 & 8 : PD sur place, Pointe PG à coté du PD, PG derrière, Talon PD devant

Right Recover, Left Side Rock, Left Behind Side Cross, Right Side Rock, Right Sailor ¼ turn :

& 1 - 2 : PD sur place, Rock PG à gauche, Revenir sur PD
 3 & 4 : Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
 5 - 6 : Rock PD à droite, Revenir sur PG
 7 & 8 : Croiser PD derrière PG, ¼ tour à droite et PG à coté du PD, PD devant

Step Left Forward, Turn ½ Right, Full Turn Right Traveling Forward (or 2 walks), Left Mambo, Run Back Right-Left-Right :

1 - 2 : PG devant, ½ tour à droite
 3 - 4 : ½ à droite et PG derrière, ½ à droite et PD devant
 (Option facile : PG en avant, PD en avant)
 5 & 6 : Rock PG devant, Revenir sur PD, PG en arrière
 7 & 8 : 3 pas en arrière PD, PG, PD

Big Step Left Back, Hold, Ball Walk Walk :

1 - 2 : Grand pas PG derrière, Hold
 & 3 - 4 : PD à coté du PG, PG en avant, PD en avant
 5 - 6 : Pointe PG devant et Bump des hanches devant, PG en avant
 7 - 8 : PD devant, ¼ tour à gauche

Right Crossing Shuffle, ¼ Turn Right, 2x Heel Switches, Big Step Forward Left :

1 & 2 : Cross Shuffle PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

3 - 4 : ¼ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant

5 & 6 : Talon PG devant, PG à côté du PD, Talon PD devant

&7: PD à côté du PG, Grand pas du PG en avant

(Style : Se pencher légèrement vers l'arrière ets'imaginer enjamber une boîte)

8 : Brush PD vers l'avant,

Lexique :

G : gauche

D : droit

PD : pied droit

PG : pied gauche

PdC : poids du corps

Country Rebell's 32